

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

9 septembre 2022

Best Dressed Wine : le concours de design a distingué des boîtes de vin au graphisme audacieux

Des Bag-In-Box (BIB) fleuris et ornés de paysages stylisés évoquant des vignobles ont certes été distingués, mais c'est une boîte très sobre, quasi nue, à la radicalité assumée, qui a remporté la palme des designers lors du « Best Dressed Wine In Box » 2022. Ce concours de design, affilié au Concours International Wine in Box, récompense le graphisme des emballages parmi les BIBs primés lors de la dégustation. Lors de cette troisième édition du Best Dressed Wine, le jury a noté une montée en gamme dans le design, le graphisme étant clairement devenu un moyen de se distinguer dans un marché qui a explosé.

Des identités graphiques plus marquées en fonction du public ciblé

« Il y a une vraie prise conscience de la nécessité de travailler le graphisme. Les BIBs se démarquent moins par la créativité – car ils font tous preuve d'originalité, même en travaillant un certain classicisme – ou par le terroir. On observe plutôt une segmentation par moments de dégustation – vernissage, repas de famille...- ou par public cible » selon Elodie Bécheras, présidente du jury, Maître de Conférences en Arts Appliqués et directrice de l'ISCID (Institut Supérieur Couleur Image Design) de l'Université de Toulouse Jean-Jaurès, partenaire du concours. Aurélie Lacan, également de l'ISCID, a relevé des BIB au vernis brillant évoquant une ambiance fashion, d'autres à l'identité plus masculine...

Des médailles pour les vins qui cartonnent

Depuis 2020 le concours récompense non seulement les meilleurs vins, mais aussi les emballages qui sortent du lot pour leur forme et leur graphisme, dans les catégories « classique » et « contemporain ». Les vins qui avaient décroché le précieux macaron doré « Best Wine in Box » lors de la dégustation du printemps dernier (soit 119 vins) ont ainsi tenté leur chance comme « Best Dressed Wine ». Un jury composé de 7 professionnels du design s'est réuni à Ramonville au Domaine de Montjoie (31) le 8 septembre. Au terme de discussions enflammées, lors desquelles les jurés ont débattu de la cohérence entre dessin et volume, de la lisibilité de l'information, de la qualité de l'impression, le jury a distingué 7 boîtes marquantes.

Précédemment les 125 dégustateurs du CIWIB 2022 avaient décerné la Palme des consommateurs.

Cela donne en final le palmarès ci-après :

Palme d'or des consommateurs :

Torri Cantine Pinot Grigio &
Torri Cantine Montepulciano d'Abruzzo

Palme d'or des designers :

I Am Your Organic White de Hammeken Cellar



Prix de l'originalité forme

Médaille d'or

Octogonal de Bodega Cuatro Rayas



Prix de l'originalité forme

Médaille d'argent

Lekubi de Monte de Ravasqueira



Prix du graphisme contemporain

Médaille d'or

Fiori White Wine de Globus Wine



Prix du graphisme contemporain

Médaille d'argent

L'Esprit Ensédune, des Vignerons du Pays d'Ensérune



Prix du graphisme classique

Médaille d'or

Maze de Sundance Wines AB



Prix du graphisme classique

Médaille d'argent

The Crossings Sauvignon Blanc de Giertz Vinimport



L'essor du BIB, porté par l'argument du bilan carbone

Le BIB a franchi la barre des 40% des ventes (en volume) de vin tranquille en 2018, générant plus de 1 milliard d'euros de chiffre d'affaires, et sa part de marché continue de croître depuis. La préoccupation environnementale fait partie des raisons de l'essor des contenants alternatifs pour le vin. En effet, le BIB, composé à 80% de carton – une ressource renouvelable – est un conditionnement à l'empreinte carbone bien plus faible que celle d'une bouteille classique. Cet emballage étanche à l'air permet aussi de conserver les propriétés organoleptiques des vins jusqu'à 4 semaines après ouverture, ce qui facilite la dégustation au verre.

À propos du Concours International Wine in Box

Le Concours International Wine In Box (CIWIB), créé en 2015, est le seul concours 100 % dédié aux vins conditionnés en BIB. Il est organisé par la société Amelovin en partenariat avec l'Université de Toulouse (étudiants œnologues du DNO de Toulouse) et la Région Occitanie. Pour distinguer les vins dans les règles de l'art, ils sont dégustés à l'aveugle et évalués par des jurys présidés par un œnologue. En 2022, près de 400 vins ont concouru.

La prochaine et neuvième édition du CIWIB est prévue le 28 mars 2023 à Toulouse.

Contact

Anne-Marie Estampe

AMELOVIN

 <https://best-wine-in-box.com>

 contact@best-wine-in-box.com

 (+33) 6 50 93 60 50

 facebook.com/best.wine.in.box

 twitter.com/bestwineinbox

Partenaires et Sponsors

